

# Contratto di Collaborazione Freelance

## Punto 1 – I sottoscrittori

### DATI IDENTIFICATIVI DEL FORNITORE

Nome o Rag. Soc:

P. IVA o Cod.Fisc.:

Indirizzo:

Cap:

Comune:

Prov:

Telefono:

Fax:

Email:

di seguito indicato come “il Freelance”

### DATI IDENTIFICATIVI DEL CLIENTE

Nome o Rag. Soc:

P. IVA o Cod.Fisc.:

Indirizzo:

Cap:

Comune:

Prov:

Telefono:

Fax:

Email:

di seguito indicato come “il Cliente”

## Punto 2 – Dati del progetto e tempistiche

È oggetto di questo contratto la realizzazione del progetto:

Il Freelance può avvalersi, a proprio giudizio e a proprie spese, dell'uso di prodotti o servizi offerti, gratuitamente o meno, da altre parti, considerati utili a migliorare le prestazioni del servizio, nel rispetto delle leggi vigenti.

Il servizio prevede una preliminare consulenza per la definizione delle linee progettuali del lavoro.

Quanto descritto in questo contratto rappresenta le condizioni generali e la descrizione dei servizi offerti dal Freelance al Cliente.

Si stima, a titolo indicativo, che la realizzazione dei servizi/prodotti descritti necessiti un tempo approssimativo di \_\_\_\_\_ giorni lavorativi dalla consegna di tutto il materiale richiesto.

Di seguito si specificano le varie fasi per la realizzazione del progetto:

L'erogazione dei servizi è strettamente dipendente dalla consegna da parte del Cliente al Freelance di tutto il materiale richiesto, preferibilmente via posta elettronica (e-mail) o supporto digitale. Tale materiale deve essere fatto pervenire al Freelance entro il termine massimo di 15 giorni dalla data di stipula di questo contratto. In caso di superamento del termine indicato il fornitore si riserva la facoltà di applicare un interesse pari al 10% del valore totale dei servizi, per ogni 7 giorni di ritardo. Qualora la mancata consegna superasse di 30 giorni i termini previsti, il Freelance ha facoltà di risolvere il contratto per inadempimento, fatto salvo il risarcimento del danno (art. 1453 c.c.), stabilito nel 50% del valore totale preventivato. Al ricevimento del suddetto materiale, il Freelance ha facoltà di emettere, anche tramite posta elettronica, una ricevuta di presa in consegna.

### **Punto 3 – Interventi eccedenti**

Durante o dopo l'erogazione dei servizi, eventuali modifiche e/o interventi di qualsiasi tipo, siano essi di carattere tecnico, grafico o di consulenza (quali, a titolo indicativo non esaustivo, sostituzione, inserimento, aggiunta, modifica di: materiale, immagini, filmati, documenti, suoni, testi, collegamenti ipertestuali; risoluzione problemi; assistenza; ecc.), saranno quotati in base ai prezzi in uso dal Freelance nel periodo della richiesta.

### **Punto 4 – Compenso e modalità di erogazione del compenso**

La spesa preventivata per il servizio \_\_\_\_\_ è di Euro \_\_\_\_\_  
Il pagamento del servizio deve essere effettuato per il \_\_\_\_\_ anticipatamente, e il restante \_\_\_\_\_ alla consegna.

L'inizio dei lavori avverrà alla sottoscrizione del presente contratto, ovvero a pagamento dell'anticipo indicato.

Tipologie di pagamento accettate: rimessa diretta, bonifico (i riferimenti specifici per effettuare il pagamento saranno esplicitati con successiva comunicazione).

Nel caso di rateizzazione del compenso è previsto che il pagamento di ogni rata mensile avvenga a fine dello stesso mese a cui si riferisce la rata.

### **Punto 5 – Diritti sui materiali ricevuti**

In conformità a quanto previsto dalla Legge 633/1941 e successive modifiche e integrazioni, la fornitura dei servizi/prodotti descritti, non implica per il Cliente la proprietà dei materiali prodotti dal Fornitore, bensì l'assegnazione di un diritto d'utilizzo in conformità coi termini indicati all'articolo "Termini di licenza" di questo contratto.

Quanto prodotto dal Freelance è di sua proprietà esclusiva ed è protetto nazionalmente e internazionalmente dai diritti dell'autore e altri diritti di proprietà intellettuale.

#### **Termini di licenza**

Tramite questo contratto il Freelance assegna al Cliente un diritto non esclusivo all'utilizzo delle opere descritte al punto 2 del medesimo contratto.

#### **Il Cliente è autorizzato a:**

- fruire delle opere sino alla scadenza dei termini previsti;
- creare una propria copia delle opere a scopo cautelativo;
- permettere la fruizione delle opere a terze parti nei limiti di quanto la normale fruizione permette (senza però dare accesso agli eventuali sorgenti, o altro).

#### **Il Cliente non è autorizzato a:**

- utilizzare le opere per l'erogazione diretta di servizi a pagamento a favore di terze parti, salvo che non

- espressamente previsto in questo contratto o nella eventuale “nota di lavoro”;
- modificare le opere in alcuna parte, nessuna esclusa;
  - accedere agli eventuali sorgenti con qualsiasi scopo (ivi compreso quello di appropriarsene, copiarli, riutilizzarli, ecc.);
  - trasmettere o fornire accesso agli eventuali sorgenti a terze parti;
  - assegnare in sub licenza, affittare, vendere, locare, distribuire o trasferire in altra maniera le opere o parte di esse.

## **Punto 6 - Informativa sul trattamento dei dati personali**

I dati personali richiesti e raccolti durante le comunicazioni tra le parti, in rispetto della Legge sulla Privacy n. 675 del 1996 e del Dlgs n.196 del 2003 "Codice in materia di protezione dei dati personali":

- a) sono raccolti e trattati elettronicamente e/o meccanicamente con lo scopo di:
    - 1. attivare e mantenere nei confronti del Cliente le procedure per l'esecuzione dei servizi richiesti;
    - 2. mantenere un privato archivio clienti;
    - 3. mantenere un pubblico archivio lavori (che potrà mostrare: immagini delle opere, ragione sociale del Cliente, indirizzo web del Cliente);
  - b) sono obbligatori per fornire al meglio i servizi richiesti;
  - c) se non forniti non permetteranno l'espletamento dei servizi richiesti;
  - d) saranno trattati da incaricati del Freelance circa l'espletamento dei servizi richiesti e di quanto indicato alla lettera a);
  - e) potranno essere comunicati a soggetti terzi delegati all'espletamento delle attività necessarie solo per l'esecuzione del contratto stipulato, ma in nessun altro caso ceduti, venduti o barattati.
- Titolare al trattamento dei dati personali è \_\_\_\_\_ .

## **Punto 7 - Clausola risolutiva espressa**

Il presente contratto si risolve di diritto, ex art. 1456 C.C., autorizzando il Freelance a interrompere i servizi senza preavvisi qualora il Cliente:

- a) ceda in tutto o in parte i prodotti o i servizi a terzi, senza il preventivo consenso scritto del Fornitore;
- b) non provveda al pagamento;
- c) sia sottoposto o ammesso a una procedura concorsuale;

Il Fornitore ha inoltre il diritto di intraprendere azioni legali qualora uno o più dei predetti punto gli cagionasse danno.

## **Punto 8 – Foro competente**

Per ogni controversia sarà esclusivamente competente il Foro di \_\_\_\_\_ .

## **Punto 9 – Sottoscrizione contratto**

Il Cliente gode di tutti i diritti in base alle Leggi e al Dlgs citati, e alle normative in vigore all'atto della firma.

Ai sensi e per gli effetti di cui agli artt. 1341 e 1342 C.C. firmando questa e le altre pagine di contratto ci si dichiara edotti d'ogni sua parte, a conoscenza dei propri diritti, e le si accetta e sottoscrive.

Firma del Cliente \_\_\_\_\_

Firma del Freelance \_\_\_\_\_